

RÉSIDENCE DE TERRIOIRE

PRENDRE LE TEMPS DE REGARDER

VOYAGE À SAINT-NABORD



PAR VALENTINE ZELER



LE PROJET

Le point de départ de ce projet est le voyage. Un voyage qui ne nécessite pas toujours de partir loin, tant les possibilités de découverte sont nombreuses depuis chez soi.

Voyager à travers le temps, les sons, l'infiniment petit ou encore les récits : c'est cette pluralité d'explorations que propose ce projet. Il a été co-construit avec l'école des Herbures et des Breuchottes, le foyer Saphir, l'EHPAD du Châtelet, la Maison du Patrimoine, ainsi qu'avec les habitants de Saint-Nabord, qui ont chacun confié un fragment de leur histoire.

Prendre le temps de regarder est un projet réalisé dans le cadre d'une résidence de territoire en 2026 durant 8 semaines, et avec le soutien de la DRAC Grand Est.

A PROPOS DE MOI



Je suis photographe à mon compte, basée dans les Vosges. Je travaille pour des entreprises, des institutions, des particuliers, et dès que j'en ai l'occasion, je réalise des résidences artistiques autour de thématiques libres ou imposées que j'explore à travers mon médium de cœur, la photo, et complétement de sons et d'écrits.

Je travaille avec différents publics comme artiste intervenante, ou en lien avec l'association que j'ai co-crée en 2024, Parole de Photographes Grand-Est, qui propose des ateliers d'éducation aux médias ainsi que divers projets photographiques pour découvrir cette pratique.

SOMMAIRE



Voyage à travers le temps



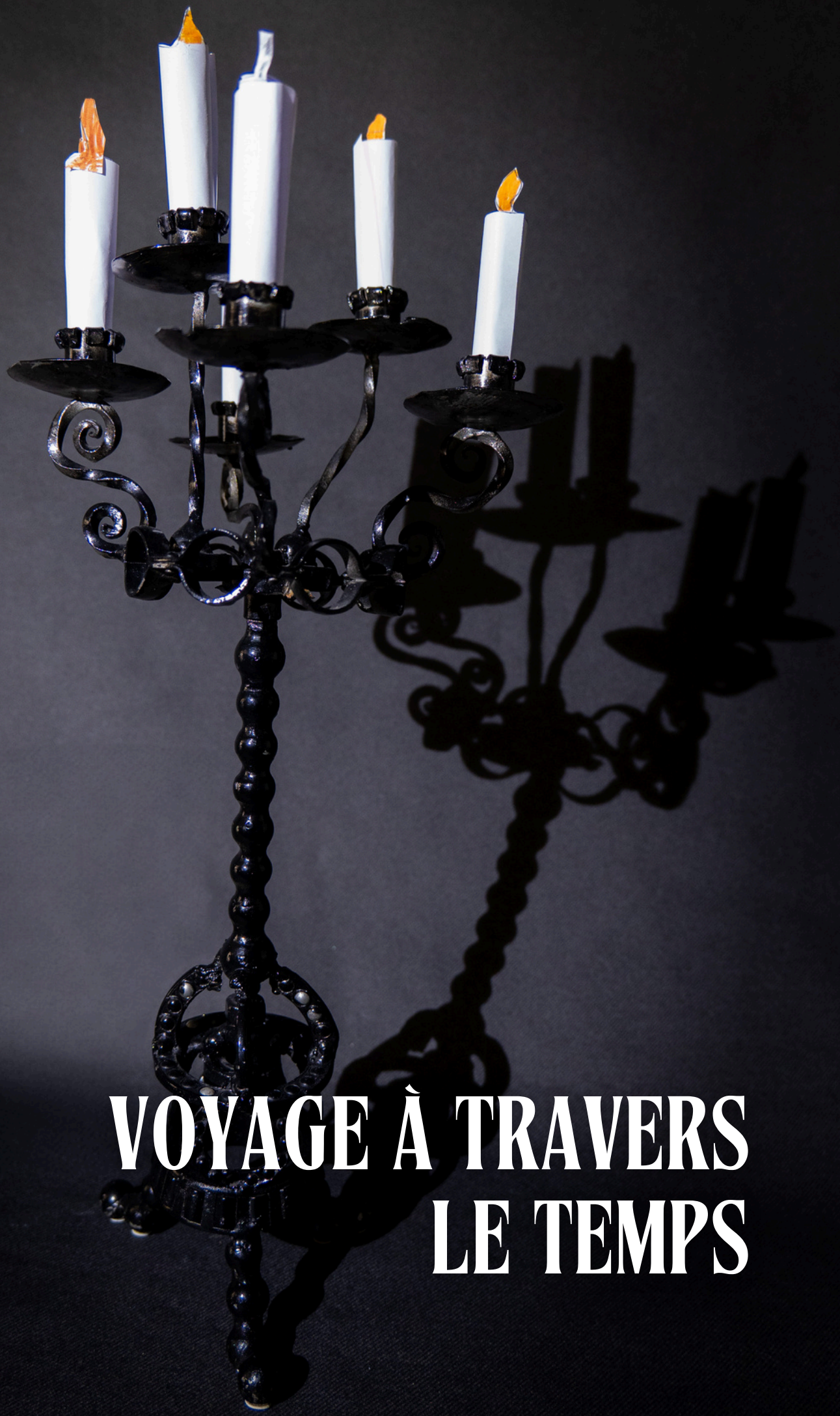
Voyage à travers les sons



Voyage à travers les correspondances



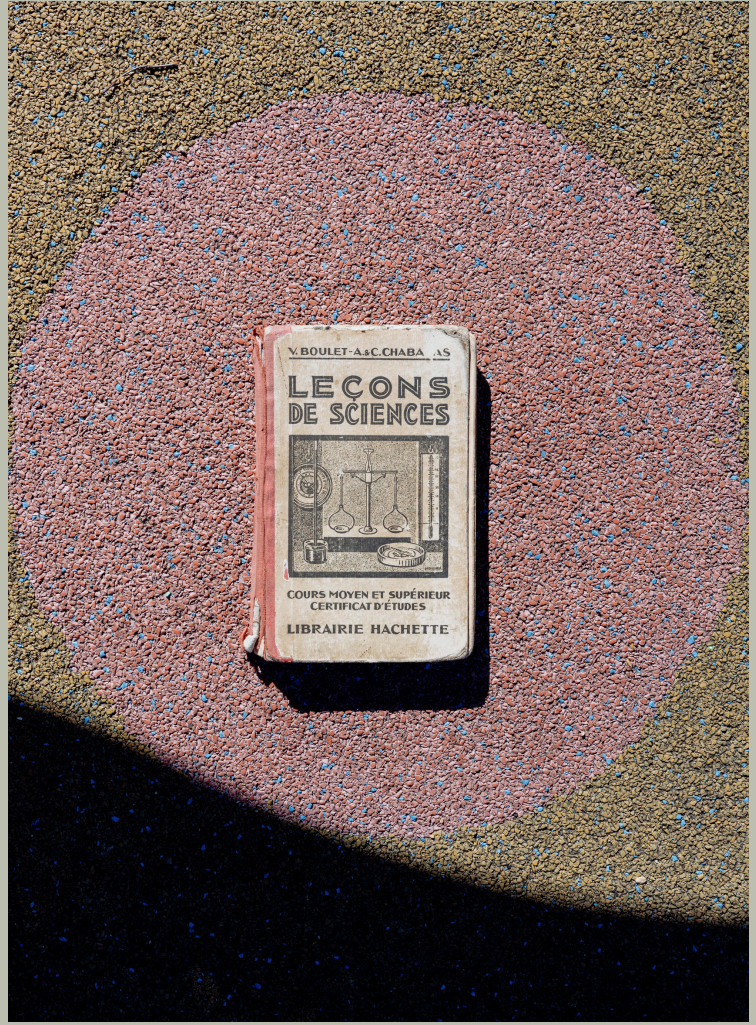
Voyage à travers l'infiniment petit

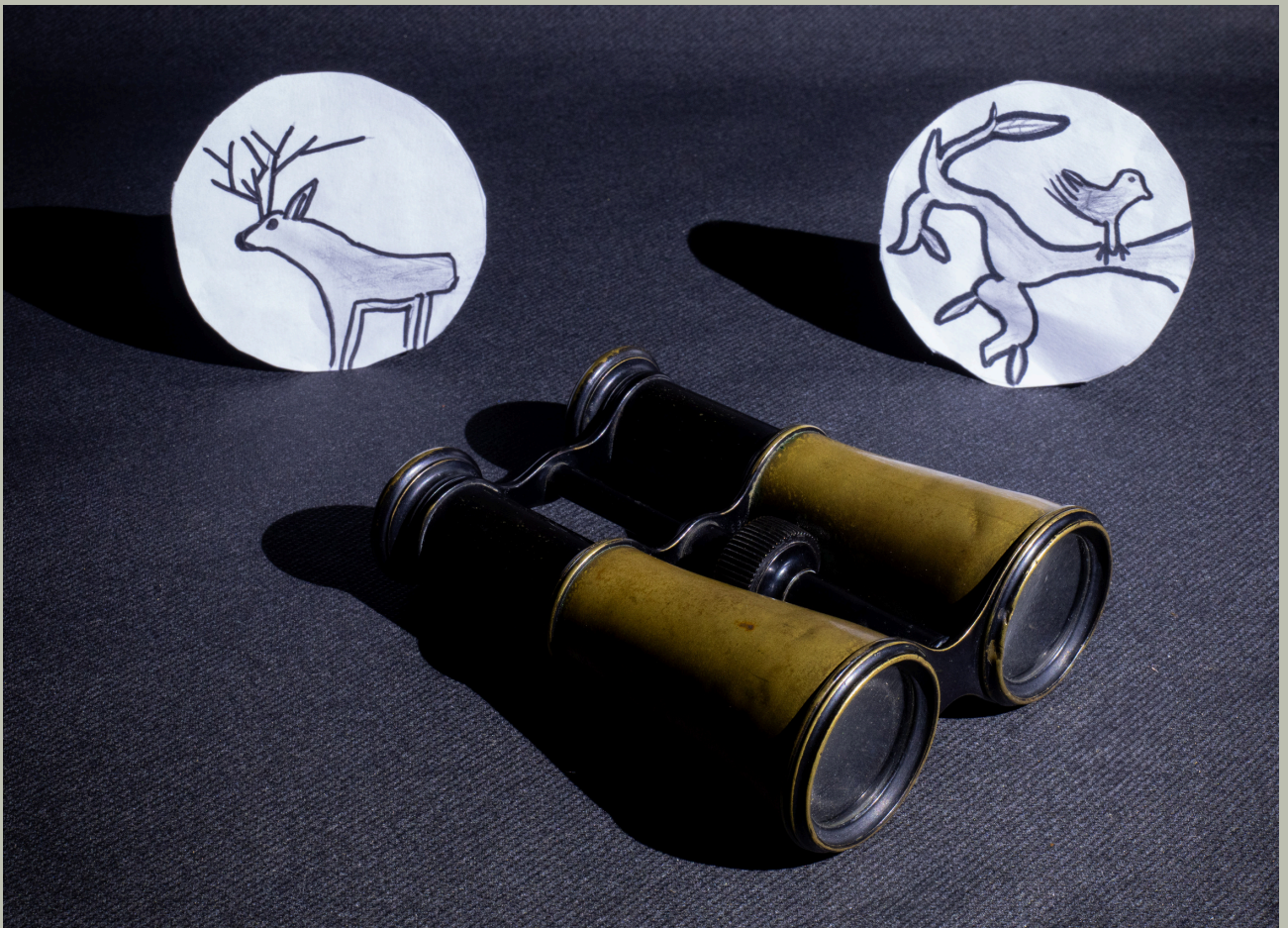


**VOYAGE À TRAVERS
LE TEMPS**













SAINT-NABORD (Vosges) — La Poste

Photo F. Perrin







ST-NABORD (Vosges) — Les roches

Photo F. Perrin



INTERVIEW

LA MAISON DU PATRIMOINE, L'HISTOIRE VIVANTE D'UN TEMPS PASSÉ



ECRIT DISPONIBLE ICI : [LIEN](#)

INTERVIEW

JEAN-CLAUDE ROHMENTER, COLLECTIONNER COMME PASSION ET ACTE DE MÉMOIRE



AUDIO DISPONIBLE ICI : [LIEN](#)

ECRIT DISPONIBLE ICI : [LIEN](#)



VOYAGE À TRAVERS LES SONS







INTERVIEW MARC NAMBLARD, L'ÉCOUTE DU VIVANT



AUDIO DISPONIBLE ICI : [LIEN](#)

ECRIT DISPONIBLE ICI : [LIEN](#)

INTERVIEW

THOMAS PROQUEZ, PRÉSERVER LE PATRIMOINE NATUREL VIVANT DE L'ÉTANG DE LA DEMOISELLE



AUDIO DISPONIBLE ICI : [LIEN](#)

ECRIT DISPONIBLE ICI : [LIEN](#)

REMERCIEMENTS

Ce projet a été réalisé dans le cadre d'une résidence de territoire, financé par la Draac.

Merci à la Commune de Saint-Nabord, de m'avoir accueilli sur son territoire et merci à la Maire Pascale Nolin d'avoir soutenu le projet.

Un grand merci à Lolane Cournez, d'avoir été derrière ce projet pour lui permettre un déroulement optimal !

Merci au FMS Saphir de m'avoir ouvert ses portes et à Olivia Deprez d'avoir aidé lors des ateliers. Un grand merci aussi aux différents participants et leur bonne humeur.

Merci à l'école des Herbures et des Breuchottes de m'avoir fait confiance pour porter différents projets. Merci aux directrices d'avoir géré au mieux le planning et aux enseignants d'y avoir pleinement participé, ainsi qu'aux élèves.

Merci à l'école de musique du Cube d'avoir participé et d'avoir créé avec Olivier de Menech, un magnifique audio.

Merci à l'Ephad du Chatelet de m'avoir accueilli et aux résidents de s'être prêté au jeu des correspondances.

Merci à la Maison du Patrimoine et en particulier à Jacqueline Duchêne, de m'avoir transmis divers documents sur la commune.

Merci à Jacqueline Duchêne, Bernadette Duchêne, Marc Namblard, Thomas Proquez, Camille Valentin d'avoir accepté l'exercice pas si simple, de l'interview.

**CHAQUE IMAGE
COMMENCE PAR UNE
RENCONTRE.
ÉCRIVONS ENSEMBLE
LA PROCHAINE
HISTOIRE VISUELLE**

Valentine ZELER

Photographe & réalisatrice multimédias

Basée dans les Vosges

0674552704 / valentinezeler@gmail.com